

# Pleinairmalerei – Aquarellkurs mit Katja Sittig

11.10.-18.10.2020

Die Casa Simoncelli, ein zum Kunsthof umgebauter Bauernhof in Umbrien, liegt in der hügeligen Landschaft rund um den Lago Trasimeno. Die Gegend birgt wahre Schätze für die Malerei, sowohl was Städtchen, Burgen u. Schlösser rund um den Lago Trasimeno, als auch landschaftliche Reize anbetrifft.

Das Lächeln eines Apfels, der Tanz der Wolken und der Olivenbäume im Wind – die Natur um uns in ihrer Lebendigkeit und Beredtheit ist der Weg der Malerei als Wertschätzung all dessen, was uns umgibt. Die Besonderheit der Aquarellfarbe ist ihre Eigenwilligkeit. Wäre sie ein Tier, ließe sie sich am besten mit einer Katze vergleichen. Sie macht, sinnbildlich gesagt, was sie will. Die Aquarellfarbe folgt dem Verlauf des Wassers. Es ist eine Farbe mit der wir spontan arbeiten können. Und doch verlangt sie viel Voraussicht und Geduld. Im Kurs besprechen wir sowohl Fragen des Timings beim Aquarellieren, als auch aquarellspezifische Themen wie Arbeiten mit nassem u. trockenem Farbauftrag, intensiven u. feinen, komplimentären und lichtbezogenen Kontrasten. Wir folgen malerisch den Bewegungsabläufen unseres Motivs und erfinden unseren motivbezogenen Duktus. Die Arbeit mit Lavuren, Lasuren, verschiedenen Papierstärken, Pinselarten, Farbkästen, Malmitteln und das Mischen von Farbnuancen wird besprochen.

Die Balance zwischen Selbstaussdruck u. Empathie zum landschaftlichen Motiv stehen im Focus des Kurses.

**Katja Sittig** ist Berliner Malerin und seit 2012 Kunstdozentin für Aquarell, Acryl, Eitempera und Ölmalerei. Die Besonderheit ihrer Kurse liegt darin, die individuellen Stärken im Ausdruck zu entdecken und mit Rat und Tat zu fördern. Mehr findet ihr unter [www.katjasittig.com](http://www.katjasittig.com)

**Termin:** Die Woche vom 11.-18.10.20 widmen wir dem landschaftlichen Aquarell. Allein im Garten der Casa Simoncelli gibt es unendlich viele inspirierende Motive, alte Olivenbäume, Pinien, Weinlaub, Feigen- und Quittenbäume. Der Duft nach Fenchel und Salbei und die weite Sicht über die Hügel öffnen die Seele und befreien den Blick...

**Küche:** Antonella, die Köchin verwöhnt uns mit authentischer Küche, wobei wir die Essenszeiten mit ihr flexibel besprechen. ( Vollpension bei 40 Euro pro Tag / Landwein extra )

**Ausflüge:** Jeden 2. Tag unternehmen wir einen kleinen Ausflug zum Malen u. Bummeln nach Perugia, Passignano sul Trasimeno, Assisi. Dazu mieten wir einen Kleinbus. (Preis: ca. 90 Euro p. P. für die ganze Woche.)

**Unterkunft:** Im Bauernhof in Einzel-o. Doppelzimmern (EZ 38 Euro / DZ 28 Euro pro Nacht)

**Kursgebühren:** 350 Euro pro Woche

Alle Infos zur Anreise und zum Haus findet ihr unter [www.casa-simoncelli.de](http://www.casa-simoncelli.de)

**Arbeitsmaterial:** Aquarellequipment, Zeichenzeug und einen Malhocker, 300er bis 450er Aquarellblöcke. Preislich u. qualitativ empfehlen sich Aquarellfarben der Firma Petersburg. In der Casa Simoncelli gibt es ein gemütliches Atelier mit Kamin.

